

## 平成 28 年度 第 4 回菊川市男女共同参画推進懇話会及びプラン策定委員会 報告書

年月日	平成 29 年 3 月 2 日 (木)	場 所	菊川市役所 2 階庁議室 18 : 00 ~ 20 : 00
検討事項	(1)平成 28 年度男女共同参画事業実施報告 (2)第 3 次菊川市男女共同参画プランの策定について		
<p><b>【事務局】</b></p> <p>(1)平成 28 年度男女共同参画事業実施報告</p> <p>①職業講話 ②読み聞かせ ③出前行政講座 ④企業アンケート ⑤防災講演会 ⑥防災講演会 ⑦職員研修</p> <p>●委員の皆さんより</p> <p>(③出前講座について)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・その他の意見の「菊川市に住んでいる父親の育休休暇の割合は？」という意見で、普通に暮らしている人もこういうのに興味があるので凄く大事だなと思った。広報などで男性の育休はこれくらい取れているよとか載せて、市民に全面的にアピールしたらどうか。半期に 1 度とか 3 ヶ月に 1 度とか積極的に数字を入れると市としても変わっていくんじゃないかなと思う。地域支援課の方から案を出して欲しいなと思った。</li> <li>・市民への PR で、③出前講座でお願いされたのはこれ 1 件だけ？これ、菊川市内の各園とかで家庭教育学級やっているとと思うので、年度初めに役員が集まる時にもっと PR したら良いと思う。</li> </ul> <p>(⑤防災講演会について)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・私は行ったのだが、男女共同参画の視点からは何も感じられない。とても面白い講演会で、片づけが上手になったりこんな仕事も貰ったなどの中で、夫婦間の関係とか子どもの関係とか一切話になかったがどうか？→凄く私がんばっているんだよ感が出ていた。確かに男女共同参画の視点からはちょっと…</li> <li>・すごく良い話で皆さん興味あったし、防災用品についても音がしない毛布を選びましょうとか勉強になったし私はそこで成功しましたという話は聞こえてきたけど、家の中で夫にこういう働きかけをして子どもにこういう働きかけをして皆でこうやって行きましょうと言う話は一切なかった。だからそういうところは講師に配慮していただくと嬉しいなと思った。</li> </ul> <p><b>【事務局】</b></p> <p>(2)第 3 次菊川市男女共同参画プランの策定について</p> <p>●委員の皆さんより</p> <p>(冊子の配架について)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・冊子を関係者の人に渡すと言ったが、それを銀行や病院など待ち時間に読めるように置いたらどうか。そうすれば凄く暇な時にじっくり見ることが出来るのではないかなと思う。</li> <li>・概要版を一回目を通して、それにプラス厚い方がそういう所があれば病院で待つとか凄く暇な時「あ、こういうの見たことあるな」と中身を見るようになると思う。そうすればそれを見た人から考え方が変わっていくのかなと思う。</li> <li>・皆さんの目に触れるための、環境づくりをしていくという事。</li> <li>・回覧文書を自分で回しているが、回覧文書ってどの程度読んでいるのかなと。年配の人は隅から隅まで読んでいるがターゲットをどうするか、作って終わりじゃなくて今からが一番大事である。30 代 40 代の人にこういう物を読んでもらうという努力が非常に難しい。中身は素晴らしい。</li> <li>・家庭教育学級やなにかやる時に持って行ってちょっと説明するとかね。</li> </ul>			

(挿絵について)

- ・今回の図で残念だと思ったのが2次の時には車いすの方の絵があったが、今回はなかった。必要か必要じゃないかはわからないが、こういうのもあった方が共同参画で私たちが今まで議論してきたことの総まとめにはなるのかなと思った。
- ・ジェンダーの視点からそれは凄く気を付けようと思っている。女性が生き生きと働いていく姿を描くにはどうしたらいいんだろうというのを凄く考えて。
- ・今度の新しい絵を見ると、職場の場面で男性が二人こちらを見ている。本当なら女性がこちらを見ているのを入れて欲しいとか、委員の方が非常にこだわった。だから業者の方はそういう事は全く分かっていない。そこをどうするかというのは大きな問題。
- ・そうやって見ているとこっちは女の人、男の人は男の人に全部なっている。子どもだって男と女が反対になったって良いような感じにはなると思う。
- ・極端なことを言ってこの4人の絵からしてみればお母さんどうしてエプロンしている必要があるのという事になる。皆かわいく、何の生活感も感じない。きつい事を言えば、事務局が作った下絵の方が生活感があって良いなと思う。1つ1つの絵でこだわって欲しいなと思う。だから先ほど言ったように車いすの絵やそういう方も地域の中の絵にひとつ入れてみてはどうか。杖が入れているのかね。盲導犬がいたりとかね。実際盲導犬を連れて10年以上生活している方もいるのでね。
- ・一目見た時の印象も重要なのでね。場面設定もこの前はある訳ですよ。家庭だったら食卓を見ながら男女が笑いあっているこれがインパクト強いかね。メッセージを送るなら意味がないとね。統一性がなくなってしまわないですか。極端な言い方ですと地域ですと防災で女性が活躍している姿でもいいわけですよ。設定を考えていった方が良いと思う。
- ・あとは色の話になってくる。前回はスカートがズボンにしてもらったりしていた。
- ・前の方がインパクト強かった。何で？と疑問を持たせることが出来た。「なぜ男の子がこういう服を着ているの？」とかね。
- ・少なからずエプロンして素敵なお母さんというのはいらないかなと思う。絵本でいくとね、これでは勝てない。こんなかわいい顔と足では。その辺の所もしっかり考えて。足が地についているみたいだね。色んな障害を持った人全員を載せるのは無理にしても、その辺の配慮を私達はしていけないと。配慮して作りましたよというメッセージは残していけないと。以前の物は意図的にお父さんがエプロンしていたりして凄くこだわってね。結構時間かけましたね。
- ・絵を大きくして、文章が要らないくらいにしたらどうか。パッと見た時に見やすいのかなあと。これだと何をしているかわからないから下に補足が書いてある。それよりも地域でと言ったら今地震がクローズアップされているのであれば、そこで何かをしている人達を男の人も女の人も入れる。職場で考えれば救急車とか消防士で火を消しているときに女の人の髪の毛が長ければ、下の字はいらないようになると思う。
- ・例えば「男女共同参画社会はこんな社会」というのを絵3つで表さないといけない。絵本は絵で説明されていることは字で説明されていない。絵で全部説明されていけば字で書くことはないのだけれど、難しい。「男女が支え合い、子育てや介護などの価値生活を送ることができる」というのを表すのであれば車いすの介護のいる方を載せるとか、子育てをしている人をうまく描ければそれで良いと思う。職場でも今女の人が髪の毛を縛って消防士として活躍する場面とか。
- ・プランの概要のページ、ここのイラストはとても大事なので生活感のある男女共同参画を本当に考えた、少しは批判されても良いやくらいのインパクトのあるものと考えて欲しい。あまりにも修正された方はちょっと残念かなと思う。
- ・「4プランの内容」のところのイラストも残念だ。他の所で使うならいいのだが。

- ・ヘルメット被って防災訓練だとか。介護と子育てって両方大変だから男女がどっちもやっている姿とか。
- ・子育ての方が明るいですね。介護じゃちょっと…これからの人に見せるのであれば子育ての方が良いのかなあと。

- ・これから自宅介護がどんどん増える心配がされている今、切っても切れない問題だ。
- ・例えばこの中で何人かが責任もってやらせてもらうのは必要だと思う。
- ・「働く車」と言う絵本があるんだけど、明らかに女性が肉体労働をしている絵があるんですよ。だからそういう所をちょっと配慮してもらいたいと思う。

(文章について)

- ・キャリアの説明だが「生涯として」ではなくて「生涯通して」である。あるいは専門的な職業を持つことがキャリアですから。
- ・文字多いから文字数減らしても良いと思う。あと紙の質もある。光沢のある紙だと見やすい。
- ・最後の5番と6番のプランの指標と推進をまとめてしまって、6番を消してプランの推進図みたいにすれば流れるように読みやすいのかなと感じた。

(表紙について)

- ・表紙を見た時にこの絵はどこから出てきたのと疑問に思い、菊川のホームページを見ればあった。でもネットを見ない人がこれをパッと見た時にこの4人がこれを策定したのって思われてしまうかなと。第2次の方は色んな人がいて影だったが、何か問題が起きた時に今回は実際顔が写っているから、気になった。「しあわせの菊川」をもうちょっと強調して、きくのんは永遠にあると思うのでこっちを前面に出せば子ども受けも良いと思った。

- ・基本的にはこの流れを汲んで「しあわせ菊川になるためには」男女共同参画プランと言うのはとても大切ですよと言う思いから、この共通性を持たせるためにどうしたらいいかと言うもの。根底にはこれが流れているよという事で、この表紙にしたんだと思う。そうなるこの4人だけで良いのか、これから進めていく菊川の全てのものに対してこれでいいのかというところだ。この表紙を全面的に変えていくのは難しいと思うが、せめて人の数を増やそうとか子どもとお年寄りもいた方が良いんじゃないか。

- ・写真よりイラストの方が良いのかなと思うのですが。影とかシルエットとか。
- ・そこは共通性を持たせて、お年寄りの方、盲導犬やっている人などをいくつかちりばめることもできない訳ではない。

- ・何かやっぱり共通点は必要だと思う。
- ・写真の方は賛成。地元に住んでいる人の姿が映る。シルエットとかイラストでもいいけれど、ここの地域に住んでいる方が載ればいちばん身近に感じられるし、手に取った時にお父さんや知っている人だったら「おっ」と思う。さっき言われた様に亡くなった方だったら「おじいちゃんここに載ってるね。」という気持ちにもなって、親しみが持てると思う。なので事務局の方には写真を各地区に行って撮り直してもらおう形になると思う。

- ・何らかの共通性を持たせるという基本を踏まえて写真で良いですかね？では写真をお願いします。バランスを取って下さい。高齢者から色んな人が菊川に住んでいるというのが伝わるように。

- ・要はこの第2次の物を見ると、家庭と地域と仕事ってあるが凄いい絵だなと思う。残っているのであればそれを持ってきて、前と一緒に繋がりもあるし。業者に前の物を見せてこんな感じが良いと。

- ・2次の絵は色んなものが載っているのでこれを活かされればなあと思った。女性が働いてきたのを表す絵や、可愛くしないで下さいとかね。

- ・見やすくして頂くのがいちばんだと思うので、イラストを説明したいですね。絵本ではないし、配慮の仕方が難しいとは思いますが前回こんなに絵が多くていいのと言うくらい多かった。銀行の待ち時間に雑誌

見るよりこっち見ようと思ってもらえるように、よろしくお願いします。

(全体を通して)

・菊川わりと転出転入増加数の場合は良い感じである。世代で言うと 25 歳～39 歳がプラス。そのおかげで 0 歳～14 歳とか子どもの数もそんなに減っていない。良い感じである。今幼保園とか環境づくりでチャンスだと思う。「しあわせの菊川」と男女共同参画とタイアップして、女性にとって住みやすい街でありたいし、子育てしやすい街での意味でね男女共同参画を思いっきりアピールするチャンスだと思う。女性の就業というのがこれから大切になっていく。ただその根底にあるのがこのプランにあるパートナー意識であって欲しい。だから積極的に PR をお願いしたい。

### (3) 講評(男女共同参画推進懇話会アドバイザー 林のぶ先生)

本当に皆様方の話し合いのおかげで整理されたプランになった。

職業講話の所を私読ませていただいて、面白いなという所を発見した。3年生は凄く前向きに聞きましたけれども4年生はしっかりとジェンダーバイヤスにきている。例えばバトミントンは女っぽいけれどやっぱり僕はそれを選ぶというような書き方をされていて、子どものバイヤスと言うのは年を重ねるごとに積み重なって大きくなっていく。だから幼児の段階ブックスタートそれから保育園や幼稚園での読み聞かせが凄く大きな仕事だという風に思っている。ですから 15 園に全部行っているというのは他市には絶対にはない事ですので、いわゆる活動する菊川市の地域支援課ということで大いに売りにしていただいて例年続けていただくと効果が表れると思う。子どもの職業講話を聞いたそのコメントを聞いただけでもバイヤスって段々深まっていくんだと思った。それから絵本の読み聞かせの今のお話で内容の検討はなかなか難しいが、男女平等に関わる本はいっぱいある。

それから出前講座だが、男女共同参画と言う言葉をここで初めて聞いたというコメントもある。若い方にとってその程度だという事で、皆さんが言うように PR は凄く大切だと思った。自分の価値観や知識が固まってしまったものを解していくというのはとっても難しい。大人になってからというのは。そのこともありまして今ここでやっていることは、間違いなく大事な事だになっていく事である。

本当に皆様方のおかげで整理された案になっているが、これを菊川市としてこれからがんばっていくというそういう行動計画なので。それを市民がどう受け止めてそれに乗ってそれを動かしていくという話になると思うので、これからを大事にしていって欲しいと思う。ありがとうございました。

### (4) その他

#### 【事務局】

・委員の任期終了に際するお礼